Lösungen zu Kapitel I 2:

1. I: Nennen Sie vier Punkte organisatorischer Art, die Sie beim Arbeiten mit der Kreidetafel beachten müssen.

* Farbgestaltung (z.B. inverse Farben bei grüner Tafel)
* Tafelformat ungleich Heftformat
* Schriftgröße und Lesbarkeit der eigenen Handschrift beachten
* Tafelwischphasen sinnvoll nutzen

1. II: Stellen Sie kritisch Kreidetafel und eine digitale Tafelform anhand von drei selbstgewählter Kriterien gegenüber.

* Störanfälligkeit: die Kreidetafel ist jederzeit und unkompliziert einsetzbar, die digitale Tafel bedarf Einarbeitung und Technik-Know-How.
* Sicherung der Tafelanschrift: bei Kreidetafeln ist der Hefteintrag nach dem Wischen für immer verloren, bei digitalen kann sie für Folgestunden gespeichert und im Nachgang noch optimiert/erweitert werden; auch eine Mitnahme in andere Räume ist möglich.
* Funktionsumfang neben dem klassischen Anschrieb: die Kreidetafel kann zusätzlich für das Anbringen von Applikationen verwendet werden, mit der digitalen können zusätzlich Videos, Animationen und interaktive Programme in das Tafelbild integriert werden.

1. III: Entwerfen Sie ein Tafelbild zum Aufstellen einer Redox-Reaktion mit Teil- und Gesamtgleichungen.

* Beispiel:

